

قرآن کریم کا اسلوب اور اعجاز

پروفیسر شارا حمد فاروقی

اسلام بک فاؤنڈیشن

205
2000

قرآن کریم کا اسلوب

اور

اعجاز



پروفیسر شارا حمد فاروقی

Donated By
Dr. RAJ BAHADUR GOUR

سلاکِ مک فاؤنڈیشن

۱۸۷- جوشن سوئی والان، نی دہلی - ۲۰۰۰۱

پروفیسر شارا حمد فاروقی

QUR'AN - E - KARIM KA USLOOB AUR E'JAZ

By Professor Nisar Ahmed Faruqi

University of Delhi

Published By

ISLAMIC BOOK FOUNDATION

1781, Hauz Suiwan, New Delhi - 110002



قرآن کریم کا اسلوب اور اعجاز	نام کتاب
پروفیسر شارا حمد فاروقی	مصنف
اسلام کتب فاؤنڈیشن نی دہلی ۲	پرنٹر، پبلیشر
روپی پرنٹنگ پریس دہلی	مطبوعہ
ایساں عجایبی رامیو یونی	کتابت
۱۹۹۶ء	حوالی
6/-	قیمت

TO BE USED
BY GOVERNMENT
LIBRARIES
OF INDIA

۱۹۹۶ء



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قرآن کریم کا اسلوب اور اعجاز

الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِنَا الْكَرِيمِ مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَىٰ أَلِهٰءِ
الظَّاهِرِينَ وَأَصْحَابِهِ الرَّاسِلِدِينَ ۝

صدر محترم، خواجہین وحضرات

یہ بہت ہی مبارک دن ہے، مسعود ساعت ہے کہ ہم سب یہاں قرآن مجید و فرقان مجید کے موضوع پر نشکو کرنے کے لیے جمع ہوئے ہیں۔ قرآن ہماری زندگی کا ایک حصہ ہی نہیں، ہماری پوری زندگی ہے۔ یہ خود ایک زندہ کتاب ہے جو ہمیں زندہ رہنا سکھاتی ہے، اچھی صاف ستری پاکیزہ اور پسندیدہ زندگی کے آداب و قواعد بتاتی ہے۔ یہ کتاب مقدس، ہماری سچی خیر خواہ اور بہترین رہبر ہے، اس سے ہمیں زندگی کے ماذی اور روحانی دونوں پہلو سنوارنے کے لیے ہدایت ملتی ہے۔ یہ علوم کا خزانہ ہے، بشریت کا سر حشیہ ہے، اخلاقی امراض اور روحانی بیماریوں کا بے خطاء علاج ہے۔ اس سے ایک عام اور نہایت معمولی انسان سمجھی فیض پا سکتا ہے اور یہ طبے طبے علماء، فقہاء، حکماء اور فلاسفہ کے لیے بھی ایک ایسا چیرت زار ہے جس کی بیکراں پہنائیوں میں پچھلے ڈیڑھ ہزار برسوں سے ہزاروں مفسرین اپنی عاجزی اور درمانذگی کا اعتراض کر کے چلے گے۔ دنیا کے ہر قانون میں کبھی نہ کبھی ترمیم، اصلاح اور اضافے کا عمل کرنا ہی پڑتا ہے، مگر یہ ابدی قانون بے جس میں کوئی کھوٹ ہنیں، کسی تبدیلی کی حاجت ہنیں، جس کے قانون کو اس سے بہتر قانون سے بدنا ملکن ہنیں۔ یہ آخری آسمانی صحفہ ہے، اور اس دعوے کی صداقت کے لیے یہی ایک بات کافی

ہے کہ آج تک دوسرا کوئی الہامی صحیفہ پیش ہنیں کیا جاسکا، جنہوں نے بتوت کا جھوٹا دعویٰ کیا تھا وہ سب ملیا میٹ ہو گئے، جنہوں نے اپنی تصانیف کو فرمان خداوندی کہہ کر دنیا کے سامنے رکھا، وہ خود رسواء ہو گئے اور وقت کے سیلا ب میں کھو گئے۔

قرآن کریم کا ایک ایک لفظ سچا ہے، اس میں حکمت و معجزت ہے، غیب کی خبریں ہیں، شریعت کے توابین ہیں، یہ ہمیں سلسلہ انبیاء کی خبر دتیا ہے، لگز رے ہوئے رسولوں کی تصدیق کرتا ہے، ان پر ایمان رکھنا ہمارا فرض بتاتا ہے، عیسائی مذہب کے اتنے والے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رہالت سے انکار کر کے بھی عیسائی رہتے ہیں۔ دین موسوی کے اتنے والے یہودی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مقام بتوت کونہ پہچان کر بھی یہودی رہتے ہیں، مگر قرآن کریم کو آسمانی صحیفہ، اتنے والا کوئی مسلمان اگر حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو پیغمبر نہ مانے تو وہ مسلمان ہنیں رہتا۔

قرآن کریم میں سب انبیاء اور رسولوں کا ذکر ہنیں، مگر جن کا نام ہنیں آیا ہے، ایمان ان پر لانا بھی واجب ہے۔ قرآن نے واضح الفاظ میں کہا ہے : **رَكُنٌ قَوْمٍ هَادِهِرْ قَوْمٍ** میں ہدایت دینے والے بھیجے گئے ہیں، اور یہ بھی کہہ دیا ہے کہ ہم نے کچھ پیغمبروں کا ذکر کیا ہے، کچھ وہ بھی ہیں جن کا ذکر نہ ہنیں کیا۔

اسی طرح قرآن کریم سب آسمانی کتابوں کا تصدیق کرنے والا ہے۔ ایک مسلمان کے لیے واجب ہے کہ وہ انجلی اور تورات کو بھی اللہ کی کتاب مانے۔ مگر ہوا یہ ہے کہ ان آسمانی صحیحوں کے اصل نہ نہیں آتے رہے ہیں۔ خود ان کتابوں ہو گئے۔ اب جہیں وہ ترجمہ در ترمذ ہیں۔ ان کے بھی Revised Versions کے مانے والے یہ تسلیم کرنے پر مجبور ہیں کہ ان میں تحریف اور رد و بدل ہوا ہے، اس کی تعفیل ہمارے موضع سے خارج ہے۔

ان قدیم آسمانی صحیحوں کے لیے آپ کہہ سکتے ہیں کہ ہزاروں برس گزر گئے، لکھنی سیاسی آندھیاں چلیں، لکھنی انقلاب آئے، لکھنی جنگلیں ہوئیں، لکھنی ہجرتیں ہوئیں، اُس زمانے میں نہ کاغذ تھا نہ پریس

تھے۔ نہ اُمی جمی زندگی تھی، اُس انقلبِ پھل میں وہ اصلی صحیفے غالب ہو گئے بلکہ وہ زبانیں بھی ختم ہو گیں جن میں وہ نازل ہوئے تھے۔

مغرب کے کھوج لگانے والے عالموں نے ارضِ بابل یعنی فلسطین میں ٹڑے پیمانے پر کھدا بیاں کیں اور زمین کے طبقوں سے بہت کچھ اگلوایا تاکہ وہ عہدِ بائیل کی ذرا روثن تصویر تیار کر سکیں، ان Excavations کے نتیجے میں انھیں کچھ الواح یعنی Baked Briks اور پتھر کے مکڑے بھی ملے جن میں عبارتیں کندہ کی ہوئی ہیں، اگر وہ زبان اور رسم المخط قطعاً ناپید ہو چکے ہیں۔ درجنوں اسکالر زنے رسول مخت کر کے اُن مُردہ زبانوں کے حروف تہجی ترتیب دیے، اس زبان کے قواعد یعنی Grammar کی تشكیل نوکی آئی لغت Glossary بنائی اور یہ کام ہنوز جاری ہے۔

اس عہد کی کچھ الواح بُش میوزیم میں بھی رکھی ہوئی ہیں اور اُن کے Description Notes میں یہ بتایا گیا ہے کہ اُن کا زمانہ حضرت علیہ السلام کی ولادت سے کتنا پہلے کا ہے۔ مجھے اُن تختیوں پر کندہ عبارتوں کو دیکھ کر فوراً عربی کا محاورہ کا نقش فی الجر باد آیا جسے ہم اردو میں پتھر کی لکیر کہتے ہیں۔ اگر کوئی بات اُن ہو، ناقابل ترمیم و تبدیل ہو تو اُسے کا نقش فی الجر کہا جاتا ہے۔ پھر فوراً یہ خیال آیا کہ آج سے چار پانچ ہزار سال پہلے بعض انسان اُنابا شور ہو چکا تھا کہ جن باتوں کو وہ محفوظ رکھنا چاہتا تھا انھیں پتھر پر کندہ کر لیتا ہتا۔

جیسے ہمارے ملک میں اشوك نے چٹانوں پر اور فولادی ستونوں پر ہدایت و ارشاد کے کلمات کندہ کر دیے تھے۔ اتنی صدھیت ہونے کے باوجود بائیل اور تورات کی اصلیں کیوں محفوظ نہ رہ سکیں؟

اب قرآن کریم کو دیکھیے: اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الِّذِيْكُرَ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ۔ (آل حجر: ۹)

”یہ کتاب ہم نے نازل کی ہے اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔“

عربوں کی بیشتر آبادی بدؤوں کی تھی۔ أحشاء یعنی Interior میں رہتے تھے۔ دسالیں جاتیں مفقود

Donated By

Dr. RAJ BAHADUR GOUR

تھے۔ پانی بھی حوضوں میں جمع کر کے اُس پر مسلح پہرہ دیا جاتا تھا۔ اونٹ، بکری اور دوسرا می موشی
اُن کے رفیق تھے۔ یہی انھیں غذا فراہم کرتے تھے۔ جہاں پانی اور چارے کی کمی ہو جاتی تھی وہ علاقہ
چھپوڑ کر دوسرے علاقے کی تلاش میں نکل جاتے تھے۔ شہری زندگی بہت مختصر تھی، بد دیانت طرزِ حیات
تھا، ایک دوسرے کام لوت کر بھی اپنا کام چلاتے تھے، ایک بہتی ہوئی روایاں دواں اور اٹھاؤ¹
زندگی تھی، لکھنے پڑھنے کا رواج نہ تھا، کتابیں بھی وجود میں نہ آئی تھیں، کاغذ کے نام سے بھی آشنانہ
تھے، تعلیم کا کوئی باقاعدہ نظام نہیں تھا۔ بس لے دے کے اُن کی شاعری تھی وہ بھی قوم و قبیلے کے
مفاحیر اور کارناموں یا دوسرے قبائل کی رہجو سے بُجڑی ہوئی تھی اور زبانی روایت سے زندہ تھی۔

اس ماحول میں حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے تھے پہلے پڑھے، میتم و بیسر تھے، مال باپ کا
سایہ بچپن ہی میں سر سے اٹھ چکا تھا، دادا نے اور چھپانے پالا پوسا، تعلیم حاصل نہ کر سکے، لکھنا بھی نہیں
جانتے تھے۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا اعلان ہوا تو قرآن کریم نازل ہونا شروع ہوا تیرہ برس
کی زندگی میں اور دس برس مدینی زندگی میں قرآن کریم کا نزول ہوتا رہا۔ دونوں شہروں کے حالات ایک
دوسرے سے مختلف تھے۔ قرآن کریم کی بعض آیات کسی خاص واقعے سے متعلق نازل ہوئیں، بعض میں عام ارتقاء
وہدیت تھی، ان سب کیفیات کو ہمارے علماء نے شانِ نزول کی سجحت میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔ آپ
مختلف اصحاب سے وحی کی کتابت کرتے رہے، جتنا قرآن نازل ہوتا تھا خود بھی تلاوت فرماتے تھے اور
آپ کے اصحاب بھی پڑھتے تھے، بلکہ شروع سے وہ لکھا بھی جا رہا تھا۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ
عنه، نے قرآن کی ستر سورتیں لکھ رکھی تھیں اور وہ سب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سنانے کے لئے اُن کی
تصدیق حاصل کر لی تھی۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ، اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ، کے عہدہ
خلافت میں بھی قرآن لکھا ہوا اور میں الدفتین (مجلد) موجود رہا۔ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ، نے
اُنت کو ایک قرأت پر جمع کرنے کے لیے اس کی تددین کرائی۔ وہ مصحح عثمانی آج بھی تاشفہ کے

بیو زیرم آف ہٹری میں محفوظ ہے۔

کچھ اسلام دشمن مغربی اسکالرز نے اپنے صحائف میں تحریف کا لازمی جواب دینے کے لیے جرمنی میں ایک ادارہ قائم کیا، ساری دنیا سے قرآن کریم کے پچاس ہزار سے زائد فلمی نسخے جمع کیے اور نہایت دیدہ ریزی سے ان کا مقابلہ شروع کیا کہ کہیں کوئی اختلاف، کوئی تحریف، کوئی اضافہ ہاتھ آجائے تو اس کا خوب ڈھنڈ و راپٹا جائے۔ مگر سواۓ مالیوسی اور شرمندگی کے کچھ ہاتھ نہ آیا۔

دیکھیے قرآن کریم کا دعویٰ کتنا بلند بانگ اور کتنا سچا ہے : إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ دَإِنَّا هُنَّ حَافِظُونَ ۝ (۱۵: ۹) اور یہی کیا؟ قرآن کا کون سایاں کون ساد عویٰ ایسا ہے جسے کوئی جھٹلا سکے اور جسے وقت نے سچا ثابت ذکیا ہو۔ قرآن کریم ایک بارہ بار کہتا ہے، واضح اور چلنچ کے انداز میں کہتا ہے۔

وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَاتُؤْمَّا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ^۱

مِنْ دُوْنِنَا لَتَرَنَّ كُنْتَمْ صَادِقِينَ ۝ (البقرہ ۲۲)

(اے بنی اسرائیل) ہم نے جو کچھ اپنے بندے پر نازل کیا ہے اگر اس میں ہمیں شک ہے تو اس حلیسی ایک ہی سورۃ گھڑ کر لے آو اور (فیصلہ کرنے کے لیے بھی) اپنے ہی جھوک کو بلا کر دکھالو، اگر تم سچھ ہو؛ اس چلنچ کو بار بار دہرا یا گیا ہے :

قُلْ : لَئِنْ أَجْتَمَعُتِ الْأَنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوْ أِيمَّلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ ۝

بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْضُهُمُ لِيَعْفُنَ ظَهِيرًا ۝ (الإسراء: ۸۸)

"اے بنی اسرائیل دیکھیے اگر سارے انسان اور جنات بھی جمع ہو جائیں کہ اس قرآن کا جواب پیدا کر لیں تو اس جیسا نہ لاسکیں گے چاہے ایک دوسرے کی کتنی ہی مدد کرے"

یہ چلنچ اس معاشرے میں اور اس احوال میں ہو رہا ہے جس کے باسیوں کی گھٹی میں فصاحت و بلاغت پری محظی جوانے پے بساد و سرد کو عجم یعنی گونگا سمجھتے تھے، جن کے شعر ایک سانس میں پورا قصیدہ کہہ

ڈالنے تھے کسی نے بھی یہ جو اس حدیث کو قبول کر لیتا، اور ایک چھپوئی سی سورۃ ہی تصنیف کر کے بھا دیتا۔ زمانہ جاہلی کے ماحول میں شعرا کی طریقہ تحریک اُنھیں اپنے قبیلے کی عزت دُوفار کا رکھوا لا اور ناطق ملبان یا ترجمان سمجھا جاتا تھا اور یہ عقیدہ رکھتے تھے کہ ایک جن شاعر کے تابع ہو جاتا ہے، وہ Spokesman

اشعار موزوں کردا تھا ہے، اسی لیے قرآن نے کہا:

لَوْا جَمِيعُتُ الْإِنْسَانُ وَالْجِنْ
”انسان ہی نہیں، جنات بھی مل کر کو شش کر دیجیں“

شاعر ہونا بڑے فخر کی بات تھی، مگر قرآن نے کہا:

وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ (یس: ۶۹)

”هم نے اُنھیں شعر کہنا ہنیں سکھایا اور انہوں نے بھی اس کی خواہش ہنیں کی“

شاعر تو خیالی دنیا میں رہتے ہیں، ادھر ادھر کی ہانگتے ہیں، کوئی بات حکمت و ہو غلط کی اُن کی زبان سے بچل سکتی ہے، مگر وہ تو کبھی رزم میں ہیں، کبھی بزم میں، کبھی محبوب کے کوچے کی خاک اُڑا رہے ہیں، کبھی کسی کی مرح میں نقد سخن لٹا رہے ہیں، کبھی کسی کے ماتم میں آنسو بہار رہے ہیں، کبھی ہجولکھ کر کسی کی پیگڑی اُچھاں رہے ہیں، قرآن حکیم جیسی ایک آیت بھی لکھنا اُن کے بس کی بات ہنیں، اُن کی پیر دی بھی کون کرتا ہے؟

وَالشِّعْرُ أَعْ يَسْعُهُمُ الْغَادُونَ اللَّمَّا تَرَأَنَهُمْ فِي كُلِّ دَادٍ يَهِمُونَ (الشعراء: ۲۲۴)

یہ بھی قرآن کریم کا زندہ جاوید مججزہ ہے کہ اُس کی زبان، بیان، محاورہ، ترکیب، قواعد، سب آخری سند ہیں۔ قرآن سے سند لی جاتی ہے۔ قرآن کو کسی سند کی ضرورت نہیں۔

فصاحت، بلاغت، سلاست، صنائع اور بداع میں بھی قرآن آخری سند ہے، اُس نے جس بات کو جن لفظوں میں بیان کیا ہے، اُن لفظوں اور اُس اُسلوب سے بہتر کوئی اُسلوب ممکن نہیں۔ چند مثالیں

دینا چاہتا تھا۔ پھر یہ خیال آیا کہ پورا قرآن، اس کا ایک ایک لفظ، ایک ایک حرفاً اس کی مثال ہے۔ سورہ فاتحہ ہی کو لیجئے۔ علماء نے کہا ہے کہ قرآن میں دس موضوعات ہیں، ان میں سے آٹھ سورۃ الفاتحہ میں موجود ہیں صرف جہاد اور حکام مشرع اس میں نہیں۔

قرآن کریم کا اعجاز یہ ہے کہ یہ نہ نظم ہے نہ نثر ہے، اس کا اپنا ہی اسلوب ہے۔ اس اندازہ وال سب کی کوئی کتاب نہ اس سے پہلے موجود تھی نہ آج ہے نہ کل ہو سکے گی۔ اس میں موسيقی نہیں ہے مگر اس کی ترتیل و تجوید کا بھی منفرد انداز ہے، دنیا کی کوئی کتاب ایسے پڑا تھا، کیف آگئیں، روح پرور اور وجہ آور انداز میں نہیں پڑھی جائی۔ اس کے مضامین بھی سدا بہار ہیں، اسے ساری عمر پڑھتے رہیے، اس کی تازگی، شادابی، وجہ انگریزی اور تماشیر میں بھی کمی محسوس نہیں ہوتی۔

قرآن کریم میں سمجھ نہیں ہے یہ کامنوں کا طریقہ تھا، اس میں کہیں قافیہ ضرور ہے مگر اس سے آنکھ

اور Rythm پیدا ہوتا ہے، وہ شاعری نہیں بتا۔ جیسے:

الَّمْ سَرِحْ لَكَ عَذْدَكَ هَ وَ صَعْنَا عَنْكَ دُرْدَكَ هَ الَّذِي أُنْقَضَ ظَهَرَكَ هَ دَرَفَنَالَكَ

ذکر ۵ (۹۳: ۲۰۱)

ترجمہ اور موسيقیت بلکہ لمحے کی حد درجہ موزونیت کے لیے پوری سورہ رحمٰن کی تلاوت کر لیجئے۔

قرآن کے افاظ کہیں زرم ہیں کہیں گرم ہیں، کہیں بشارت دیتے ہیں، کہیں عذاب آخた سے ڈراتے ہیں، کہیں ان میں جلال ہے جیسے قَدْ مَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِلَانِبِهِمْ فَسَوَاهَا۔ کہیں نہایت شیریں اور شفقت سے بھرو پڑھے میں خطاب کرتے ہیں جیسے: يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْبَنَةُ هَ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَأْضِيَّهُ مَرْضِيَّهُ هَ فَادْخُلُ فِي عِبَادِي دَادِخُلُ جَنَّتِي هَ کہیں پورا جہاں معنی ایک ہی لفظ میں سمٹا یا

ہے۔ جیسے:

وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا (التوبہ: ۲۶)

”اور اللہ ہی کا بول بالا ہے“

قرآن کا منطقی استدلال بھی ایسا سمجھم اور فہم انسانی سے قریب ہے کہ عقل سلیم اس پر غور کر کے تو اس کی تردید کی جڑات نہیں کر سکتی۔ جیسے:

يَا صَاحِبِيَ السَّجْنِ أَأَرْبَابُ مُتَقَبِّلِ قُوَّنَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ؟ (یوسف: ۳۹)

قرآن کریم تاریخ کی کتاب ہنیں، مگر اس نے عبرت کے لیے پرانی قوموں کا تذکرہ کیا ہے ان میں سے بعض کے بارے میں ہمیں کچھ آثار و شواہد ملے ہیں اور وہ سب قرآن کے بیان کی تائید ہی کرتے ہیں۔ ابھی دو تین سال قبل عمّان اور نجد کے درمیان رُبع انحصاری کے کنارے پر وہ جگہ بھی دریافت ہو گئی

جسے قرآن نے ارم ذات العما د کہا ہے، ۶۵۔۰۰ سال قبل محکمہ آستانہ قدیمہ کے ایک طیبی ڈائرکٹرنے عمان میں وہ غار دریافت کیا جس میں اصحاب کھف روپیش ہوتے رہتے، وہاں ایک بڑے بورڈ پر وہ سب آیات لکھ دی ہیں جو قرآن میں اصحاب کھف کے بارے میں وارد ہوئی ہیں اور پھر لکھا ہے کہ دیکھ لیجیے یہ سب آیات اس مقام پر صادق آرہی ہیں، اور واقعی ایسا ہی ہے۔ فرعون موسی کے لیے قرآن نے اشارہ کیا ہے کہ اس کو ہم غور عترت بنا کر رکھیں گے، اُس کی لاش بس آمد ہو گئی، اور وہ آج بھی موجود ہے، روم کے لیے قرآن نے کہا:

غُلَبَتِ الرُّومُ هِيَ أَدْنَى إِلَرْغَنِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ه (الروم: ۲۳-۲۴)

ارض کا آخری حرف ض ہے جس کے عدد ۸۰۰ ہوتے ہیں اور وہ نہ ہے میں فتح کر دیا گیا۔

قرآن کریم سائنس کی کتاب ہنیں، مگر سائنس اس کے کسی قول کی تردید نہیں کر سکی۔ انسان کی پیدائش کا جو فطری عمل قرآن نے اپنے انداز میں بیان کر دیا ہے سائنس اُس کی تائید، تشریح اور تفسیر

کر رہی ہے۔ اس موضوع پر موریں بوكائے کی کتاب "قرآن، بابل اور سائنس" پڑھ کر دیکھ لیجئے۔ اجرام سماوی، شمس و قمر اور دوسرے ستاروں کے بارے میں قرآن نے جو کچھ کہا ہے آج کے ماہرین فلکیات بھی اپنا سرکھپانے کے بعد اُسی نتیجے پر پہنچ رہے ہیں۔ اتنی لامحدود کائنات کے اربوں کھربوں ستاروں کو اللہ نے اپنے حکم سے صرف کشش کی ایک ڈوری میں باندھ رکھا ہے، ایک دن اُسی کے حکم سے یہ ڈوری ٹوٹ جائے گی۔ *إِذَا السَّمَاءُ كُوَرَتْ هَوَلَذَا الْفَعْوُمُ اُنْكَدَرَتْ هَوَإِذَا إِلْجَبَالُ سُيَرَتْ لَهُ كَانَ نَظَرٌ هُوَ كَرْ رَبِّهِ گا۔*

انسان کیسا مغزور، بد دماغ، سرکش اور غافل ہے مگر دیکھیے اس کی زندگی بھی ہوا کے ڈورے پر چل رہی ہے۔ وہ عدم محسن تھا، پانی کا ایک قطرہ تھا اُسے مختلف مارچ بے گزار کر انسان بنادیا، اُس کی ساری تگ و دو تحقیق اور رسرچ بھی ایک دانت ٹوٹ جائے تو دوسرا دیسا ہی اُگاہ نہیں سکتی، ایک ناخن جھڑ جائے تو اس کی جگہ دوسرا ناخن لگا نہیں سکتی، قرآن کہتا ہے جس نے ہمیں یہ زندگی دی ہے : *أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أُنْ يُحْيِي الْمَوْتَى ؟* جس نے عدم کو وجود دیا ہے وہی وجود کو عدم کرے گا اور عدم سے پھر وجود میں لائے گا۔

قرآن فلسفے کی کتاب نہیں ہے۔ مگر فلسفے میں ہے کیا؟ وجود کی بحث، حیات و کائنات کا تجزیہ، اسباب و علل کی جستجو ہے۔ فلسفی کو بحث کے اندر خدا ملتا نہیں ڈور کو سلچار ہا ہے اور سر ملتا نہیں

لے کیسے؟ خدا تو ہماری رگ جان سے بھی زیادہ قریب ہے۔ اپنی آنکھ کا شہتیر نظر نہیں آتا: *وَخَنْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدَةِ* وہ ہر طرف ہے فائیناً تو لوا فائم دجھہ اللہ ۱۱۵ (البقرۃ: ۱۱۵)

قرآن نے فسفے کے دقیق ترین مسائل کو بھی ایسے بیان کر دیا ہے کہ فلاسفہ یا تو اپنی بھول بھلیوں میں کھوئے رہیں گے یا اگر ایمان کی روشنی میں دکھلیں گے تو فلسفی سے عارف باش رہ جائیں گے۔

قرآن مذکور کی کتاب بھی نہیں، مگر اس کے لفظوں میں اللہ نے شفار کھمی ہے۔ ڈیڑھ ہزار برس میں کروڑ انسانوں نے اُس کی آیات کا درد کر کے، یا انھیں تعویذ کے طور پر استعمال کر کے اس کی برکت کا تجربہ اور مشاہدہ کیا ہے۔ کسی بہ زخم خوش "روشن خیال" شخص نے ایک درویش کے سامنے اپنایہ روشن خیال ظاہر کیا کہ وظیفے اور تعویذ وغیرہ میں کچھ نہیں، یہ سب سادہ لوح غمام کو بے وقوف بنانے کے لحکنے کی باتیں ہیں۔ اُس درویش نے نہایت تناول اور ذمی سے کہا:

"چونکہ آپ گدھے ہیں اس لیے آپ اسے سمجھنے پہنچ سکتے، یہ بات سن کر اعتراض کرنے والے کے چہرے کا زنجی بدل گیا۔ دل ہی دل میں سخت رنجیدہ ہوا کہ انھوں نے مجھے گدھا بنانا دیا۔ درویش اُس کے چہرے کو دیکھتے رہے، پھر گویا ہوئے: "اللہ نے بے شمار مخلوقات پیدا کی ہیں، ان میں ایک ادنیٰ اور مکین سی مخلوق گدھا بھی ہے، اُس کا میں نے نام بیا تو ابھی آپ کے چہرے کا زنجی بدل گیا، اس سے سوچ لو کہ خالق کے نام میں کس غضب کی تاثیر ہو گی"

یہ بھی قرآنی معجزہ ہے کہ اُس کے الفاظ میں بھلی سی بھرداری ہے، کوئی صاحبِ دل اہل نظر تبانے والا ہو اور کوئی اللہ پر سچا بھروسار کرنے والا مخلص عامل ہو تو ممکن ہی نہیں کہ الفاظ قرآن کی قوت شفایہ اپنا کام نہ کرے۔

قرآن کتاب قانون ہے، صیحۃ الشرعیت ہے اس میں پچھے کی دلادت سے لے کر جوانی، بڑھاپے اور پھر موت تک ہر منزل اور ہر مرحلے کے آداب زندگی سکھائے ہیں۔ علم حاصل کرنے کی ترغیب ہے کائنات پر غور و فکر کرنے کی تماکید ہے، تجارت کے اصول ہیں، نکاح و طلاق کے سائل ہیں، اچھا معاشرہ بنانے اور حسن سوک کی تعلیم ہے، اپنی حقیقت کو پہچانو، اکٹھوں مت دکھاؤ، لگھنہ نہ کرہ وہ کسی

کا حق نہ مارو، مالکین اور محرومین کا خیال رکھو، اپنے رشتہ داروں کے حقوق ادا کرو، پڑوسی کے دکھ کھے میں شرکیں رہو، امانت میں خیانت نہ کرو، اصلاح کے نام پر فساد نہ پھیلاؤ، حق و انصاف کو ہاتھ سے نہ جانے دو چاہے اُس کی زدمتہارے کسی رشتہ دار پر ہی پڑتی ہو، ماں باپ کا ادب کرو، ان کے لیے دعا منگو، ان سے ذرا بھی اونچی آداز میں نہ بولو، چوری نہ کرو، کم مت تولو، دھوکا مت دو۔ شراب نہ پیو، زنا سے بچو، ایک منظم مریبوط با ضابطہ زندگی گذارو، جواہر کا حق ہے اللہ کو ادا کرو جو اُس کے بندوں کے حقوق ہیں وہ بندوں کو دو۔

ایسی ہزاروں باتیں قرآن کریم میں بار بار اور طرح طرح سے کہی گئی ہیں ان میں سے کون سی بات ایسی ہے جسے آپ جھٹلا دیں گے یا یہ کہیں گے کہ اس سے بہتر یہ بات ہو سکتی ہے۔

قرآن کریم معاشیات Economics کی کتاب ہنیں مگر اس میں اقتصادیات کے وہ بنیادی اصول بیان کردیے ہیں جن میں ساری انسانیت کی صلاح و فلاح ہے۔ وہ مال جمع کرنے سے روکتا ہے۔ وَيَنْهَا يَكُلُّ هُمَرَةٌ لِّمَزَّةٍ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَدَهُ يَحْسُبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ۔ مال کے خرچ کرنے کو تقویٰ اور ہدایت کی شرط بتاتاً ہے : ذَلِكَ الْكِتَابُ لَأَرِيبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ هَذِهِ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ هُمْ أَوْلَاؤُ الْبِرَّ حَتَّىٰ سُفِقُوا مِمَّا حَجَبَنَا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدٌ كُمُ الْمَوْتُ هُمْ نَهَيْنَا دیا ہے اُسے خرچ کرو اس سے پہلے کہ ہمیں موت آجائے۔ پھر معاشرے کے کمزور طبقے کے لیے زکوٰۃ مقرر کر دی اور عبادات میں اسے نماز کے بعد دوسرا ہے نمبر پر کھاہے، اور یہ فرمایا کہ : فِيْ أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ هَذِهِ الْسَّائِلُونَ

وَالْمُحْرِّمُ مِنْهُ اَنَّ كَيْفَيْتُ الْمَصَافِ
سَعَى مَدْرَجَ مَقْرُرَ كَيْدَيْسِيَّةِ . ذُوِّيِّ الْقَرْبَىِ وَالْيَتَامَىِ وَالْمَاكِينَ وَابْنِ اَسْبَيلِ . سُودَخُورِيِّ كُومَطْلُونِ حِرَامَ كَرْدِيَا
جُونَغِرِيِّ اُورَضَرُورَتِ مَنْدَ طَبْقَيِّ كَا اَتَحْصَالِ Exploitation هُبَّهُ . جُونَےِ، لَاثْرِيِّ اُورَسَطِ جَبِيِّ
خِرَابِيِّوں پَرِرَوْكِ رَگَادِيِّ . فَضْنُولِ خِرَچِيِّ كَرْنَےِ دَالُوں کُوشِيطَانِ كَا بَحَائِيِّ بَتَّا يَا اُورَكَهَا كَهَ اَشَرَاسِرَافِ
كَرْنَےِ دَالُوں کُوشِنَدِ نَهِيِّنِ كَرْتَما .

معاشرے کی خوش حالی کا راز گردشِ زر میں ہے۔ جمیع کرنے کے لیے لکھر بھر اور سونے کی
ڈیال برابر ہیں۔ اس لیے کہ دونوں کا حکم ایک ہو گیا۔ دونوں میں کوئی منفعت نہیں۔ روپیہ تو اس
وقت روپیہ ہے جب وہ آپ کی جیب سے نکل جائے اور ایک ہاتھ سے درسے با تھے میں جاتا
رہے تو اس کو قیمت کو ضرب لگتی رہے گی وہ Multiply ہوتا رہے گا۔ ایک روپیہ اگر سو ہاتھوں
میں جائے تو سور و پے کی مالیت کا ہوا، اور سور و پے اگر کسی کے پاس جمع رکھے ہیں تو انکی منفعت
ایک روپیہ بھر بھی نہیں۔

اور سوچیے قرآن کریم نے گردشِ زر کا یہ حکم اس وقت دیا ہے جب مسلمان زیادہ خوش حال نہ تھے
مال غینمت تو عجمی علاقوں کے فتح ہونے کے بعد آیا ہے بھر دولت کی ریل پیل ہوئی ہے خود رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی مالی حالت مخصوصاً نہ تھی، اکثر فاقہ بھی ہو جاتا تھا۔ چند اصحاب رسول ہی ایسے
سمتے جو مالی طور پر آسودہ تھے۔ اس وقت قرآن یہ اصول بتارہا ہے کہ معاشرے میں خوش حال
اور فراغت لانی ہے تو مال کو جمع کر کے نہ رکھو۔ اس کے ساتھ ہی یہ بھی تاکید ہے کہ اکل حلال
کھاؤ، حرام اور مشتبہ مال سے پرہیز کر دیے ہوئے ہیں۔ وجہ ہوڑ لگی ہوئی ہے کہ جائز ناجائز کسی

طریقے سے، مکاری سے عیاری سے، دھوکا دھڑی سے، بے ایمان سے کسی صورت سے، تو دولت ملنی چاہئے۔
قرآن نے دنیا اور دولت دنیا کو نہایت حیر اور قلیل، فانی اور آئی جانی تباہا قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ^{۱۷}
سمیں چار پیسے ہاتھ لگ جائیں تو زمین پر پاؤ نہیں مُنکتے، اللہ ساری دنیا کی کل پونجی کو قلیل تبارہ ہے، پس
ہے اُسی کے علم میں ہے کہ اربوں کھربوں سیاروں میں جوز میں سے بھی کر ڈر دل گناہرے ہیں کبھی کسی
دولت دبی پڑی ہوگی۔ ہم دو چار تو لے سونے چاندی کو دولت سمجھ لیتے ہیں۔

قرآن کریم سیاست Politics کی کتاب بھی نہیں۔ گر اس میں وہ سب انسانی حقوق HUMAN RIGHTS
بتا دیے ہیں جو آج ایک فیشن اور نعرے کے طور پر اچھالے جا رہے ہیں۔ قرآن نے ماں باپ کے،
رشته داروں کے، بیوی بچوں کے، عورتوں کے، علاموں کے سب کے حقوق و صاحت سے بتا دیے
ہیں۔ دشمنوں کے لیے بھی یہ کہا ہے کہ :

وَلَا يَعْجِزُ مَنْكُمُ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَا تَعْدِلُوا إِنَّمَا الْعِدْلُ لِلّٰهِ فَلِلّٰهِ الْحُكْمُ ه (المائدۃ ۸)
”کسی قوم سے عدالت ہمیں انصاف کرنے سے نہ رو کے عدل کہ ویہی تقویٰ سے نزدیک تر
ہے“

معاہد سے کی اہمیت بتائی، عہد کی خلاف درزی کرنے نے والے کی مذمت کی، ساری تعلیم کا
جو ہر یہ ہے کہ ہماری انفرادی اور اجتماعی زندگی میں اغتال رہے، خوش معاگلی اور انصاف رہے
اللہ کے راستے میں جہاد کا حکم دیا اور اس کی بار بار تکمیل کی اور کہا :

إِنَّ اللَّهَ اسْتَرَى مِنَ الْمُوْجِمِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُعَاتِلُونَ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتَلُونَ وَدُيَقْتَلُونَ ه اللہ نے مومنوں سے ان کا مال اور ان کی جانبیں جنت کے

بے میں خوبی ہیں، وہ اللہ کے راستے میں جنگ کرتے ہیں، قتل کرتے ہیں اور قتل ہو جی جاتے ہیں۔ مگر راہِ خدا میں قتل ہونے والوں کو شہید کہا۔ عربی زبان کا قاعدہ ہے کہ جب اسم فاعل فعل کے وزن پر آئے تو اس میں صفتِ دوام ہوتی ہے۔ شاہدِ گواہ کو کہتے ہیں۔ شہید کے معنی ہیں مستقل اور ہمیشہ گواہی دینے والا یہ گواہی اس کی ہے کہ ہم نے جس نصب العین کے لیے اپنی جان پچاور کی، وہ نہایت اعلیٰ، ارفع، پاکیزہ اور اللہ کا پسندیدہ ہے۔

اللہ کی راہ میں جہاد کا مطلب کیا ہے؟ رسمت ان اسلام نے بہت شد و مدد سے یہ پوچھنے لگا کہ اسلام تلوار کے زور سے پھیلا ہے، بقول اکبر اللہ آبادی:

یہ کی فرماتے رہے تین سے پھیلا اسلام
یہ نہ ارشاد ہوا تو پ سے کیا پھیلا ہے!

اسلام اگر تلوار سے پھیلا ہوتا تو چھ سو برس تک مسلمانوں کا دار الحکومت بنی رہمنے والی دہلی میں مسلمان ۵۰ فیصدی نہ ہوتے ۵۰ فیصدی یا اس سے بھی زیادہ ہوتے۔

جہاد کا مطلب ہے عملی کوشش۔ یہ تلوار سے بھی ہو سکتی ہے، فلم سے بھی، زبان سے بھی۔ جیسی جہاں ضرورت ہو۔ اس کا مقصد ہے معاشرے کو فاد سے پاک کرنا، انسانیت کو گھن کی طرح لگی ہوئی خرابیوں سے نجات دلانا، اللہ کی طرف مُلانا، نور و ظلت کا فرق بیان کرنا، جو طاقتور ہیں ان سے ضعیفوں کے حقوق حاصل کرنا۔ انسانیت کو یہ بتانا کہ تمہارا مجد و شرف کیا ہے، غلطت کیا ہے، تم زمین پر اللہ کے نام بھو۔ کسی مذہب نے غلطتِ انسان کا درس نہیں دیا یہ صرف قرآن کا فرمان ہے۔ **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أُحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۚ** اور **وَإِذْ قُلْنَا لِلْمُلَائِكَةَ: سُجُّدُوا**

لَادَمَ فَسَجَدَ وَإِلَّا إِبْلِيسَ أُبْنِي وَانْتَكَبَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ (۱) ہم نے جب فرشتوں کو حکم دیا کہ آدم کو سجدہ کرو تو سب بھرے ہیں گرے گئے۔ مگر ابليس نے انکار کیا اور اپنے کو ٹرا تباہیا، وہ کافروں میں سے تھا ہے۔

ایک عقل پُل نے اپنی دانست میں ڈرامر کے کا اعتراض کیا کہ اللہ نے آدم کے پتنے کو سجدہ کر دایا ہے یہ تو بُت پرستی ہے، میں نے عرض کیا کہ ایں سریالی زبان میں دیوتا کو کہتے ہیں جیھیں ہم فرشتہ یا ملک اور ملکہ کہتے ہیں، جیسا کہ معنی ہیں بُر ادیوتا، اسی طرح اسرافیل، عزرا بیل، میکا سیل وغیرہ اللہ تو یہ کہہ رہا ہے کہ ہم نے فرشتوں یعنی دیوتاؤں کو حکم دیا کہ انسان کو سجدہ تعظیم پیش کر دے، اگر اس کے عکس ہوتا تو وہ بُت پرستی ہوتی ہے۔

قرآن نے انسانیت کے ہر طبقے کے لیے ہدایت کا سامان ذرا ہم کر دیا ہے۔ اس میں بادشاہوں کے لیے فرمان روانی کے دستور بھی ہیں، فوجی جرنیل کے لیے عسکری قوانین بھی، کوئی عالم ہو، فقیہ ہو، موڑخ ہو، تاجر ہو، کسان ہو، رئیسِ قوم ہو، ادنی آدمی ہو، علام ہو، باندی ہو، فلسفی ہو، سیاست داں ہو، علم الافلاک کا ماہر ہو، عابد وزائد ہو یا فاسق و فاجر ہلا، ہر فرد اور ہر قبیلہ اس کتاب سے اپنے مطلب کی باتیں اخذ کر سکتا ہے۔ اعجاز یہ ہے کہ ایک ہی آیت سے ہر سطحِ ذہن کا انسان اپنی ہمت اور فکر کے مطابق معنی اخذ کر لے گا۔ مثلاً قرآن کا فرمان ہے: وَتَزَدَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الرَّازِدِ التَّقْوِيٰ (۱۹) (اور زادراہ فراہم کرو، بہترین زادراہ تقوی ہے) اگر یہاں زادراہ سے توشہ، آخرت مراد بیا جائے تو وہ نیک اعمال ہیں اور تقوی اس کی طرف اشارہ بھی کر رہا ہے کہ پہنچ کاری یعنی حرام سے دامن بچا، ہی آخرت کے لیے سب سے اچھا توشہ ہے۔

اگر اسے آخرت کے لیے ہنیں دنیا کے لیے سمجھو تو قرآن کا ارشاد ہے کہ سفر میں جاؤ تو زادراہ ساتھ رکھو اور تقویٰ بہترین تو شہ ہے۔ مگر کوئی مسافر سفر میں تقوے سے پیٹ تو نہیں بھم سکتا۔ اگر یہاں عربی قواعد کی رو سے بخبر مقدم اور مبتدأ مُؤخِّر سمجھا جائے تو معنی یہ بھی ہوں گے کہ تو شہ ساتھ لے کر چلو، اگر اچھا اور ضرورت کے بعد رزادرہ ساتھ ہو گا تو یہی تقویٰ ہے، یعنی نہ راستے میں بھیک مانگو گے، نہ بے ایمانی یا چوری کرو گے نہ کسی کی جیب کاٹو گے۔

علامہ جلال الدین السیوطی اور جارہ اللہ الزمخشری کا قول ہے کہ بدائع کے محاسن میں سب سے اچھا توریہ ہے جسے ایہام بھی کہتے ہیں، اس میں ایک لفظ کے دو یا دو سے زیادہ معانی ہوتے ہیں ایک معنی سامنے کے دوسرے معنی بعید، جو عبارت کا سیاق و سبق (CONTEXT) بتاتا ہے، قرآن کی بلاغت کا یہ بھی خاص اسلوب ہے کہ وہ توریہ سے کام لیتا ہے جیسے داعُبُدْ رَبِّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ۝ ۸۸

غور فرمائیے چند الفاظ ہیں، بالکل واضح ہیں، کوئی بات مبهم نہیں مگر معانی کے اتنے پہلو تو ہم جیسے جاہل، کچھ فہم، رسیح پداں کو بھی نظر آرہے ہیں وہ اصحاب رسول رضوان اللہ علیہم اجمعین جن کی آنکھوں کے سامنے وحی نازل ہوئی رکھتی اور حبیبیں مرشد اعظم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے قول و فعل سے اس کے معانی و مطالب سمجھاتے تھے۔ انکھوں نے قرآن کریم کو کیا سمجھا ہو گا؟

محترم حضرات و خوامین شیخ سعدی علیہ الرحمہہ کا مشہور شعر ہے:

نہ حنسش غایتے دار دنہ سعدی را نہن پایاں بمیر دشنه مستقی و دریا ہم چنان باقی

یعنی نہ اس کے حُن کی حد ہے نہ سعدی کی باتیں ختم ہوتی ہیں، جلندر کا مرضیں پیاس امر جاتا ہے اور دریا بہستور بہتار تھا ہے۔

”نہ سعدی را سخن پایاں“ تو شیخ سعدی ہی کہہ سکتے تھے میں تو یہ بھی نہیں کہہ سکتا۔ موضوع ہو، قرآن کریم کا اعجاز اور بیان ہو مجھے جیسے عاجز سخن کا۔ بس یوں سمجھ لیجیے کہ گونگا اپنا خواب کیسے بیان کرے؟ اندھا آئینے میں کیا دیکھے؟ بہرہ موسيقی سے کیسے لطف اٹھائے۔

دنیا کی مختلف زبانوں میں اب تک قرآن کریم کے تراجم، تفسیریں، اُس سے متعلق موضوعات پر کتابیں ایک لاکھ سے زائد لکھی جا چکی ہیں اور لکھنے والے بھی بڑے بڑے جلیل القدر علماء، ماہرین بلاغت، فلسفی، زبان دال، فضیلہ اور ادیب ہوئے ہیں۔ وہ اس کتاب کے وصف کا حق ثبتہ بھرا دانہ کر سکے تو بقول عرفی،

من کہ باشم، عقل کل را، ناک اندازِ ادب
مرغِ او صاف تو ازا و اوج بیاں انداختہ

میں نے قرآن کریم کے صرف چند پہلوؤں پر سرسری گفتگو کی ہے اس کی ادبی حیثیت اور اسلوب کو نہیں چھیڑا۔ اعجاز القرآن کے مصنف تفاصی ابو بکر باقلانی کا قول ہے کہ قرآن کریم کی فصاحت و بلاغت کے منتها کو عربی کے اہل زبان اور ماہرین بلاغت بھی نہ سمجھ سکے تو عجمیوں کے لیے جن کی مادری زبان فارسی یا ترکی دیگرہ ہے اس کے رموز و نکات لطائف اور باریکیوں کو سمجھنا کس طرح ممکن ہو سکتا ہے۔

علامہ جلال الدین الیومی نے اپنی نہایت قابل قدر اور جامع تصصیف الاتقان فی علوم القرآن کی دوسری جلد میں قرآن کریم کے بدائع کا ذکر کرتے ہوئے سو سے زیادہ اصطلاحات بدیع درج کی ہیں جن پر علم البدائع اور فنِ بلاغت کی بنیاد ہے اور فرداً فرداً بحث کر کے بتایا ہے کہ ہر ایک کی بہترین شاخ قرآن کریم میں موجود ہے۔

قرآن کریم ہی سے درج کی ہیں۔ اگر اس موضوع کا سرسری جائزہ بھی لیا جائے تو ایک دفتر درکار ہے۔ آخری بات یہ کہ قرآن کریم نہ صرف عربی ادب کا ثاہرکار ہے بلکہ عربی میں آج علوم و فنون کی جتنی شناختیں بھی ہیں نظر آرہی ہیں یہ سب قرآن ہی کے طفیل سے ہیں۔ اس کتاب نے مسلمان علماء کی ایک کثیر تعداد ہر علاقے اور ہر شہر میں پیدا کر دی اور ابتدائی سات آٹھ صدیوں میں علم اور بحث و تحقیق کی وجہ پر بھی نظر آتی ہے جس کی مثال اُس عہد کی تاریخ میں اور کہیں نہیں ملتی۔ بمبوی یونیورسٹی کا شعبہ عربی اور اُس کے صدر ڈاکٹر شفیع شیخ نیز بمبئی کے خوش مذاق علم و دوست حضرت تھیں و آفری اور مبارکباد کے متحقق ہیں کوئی انہوں نے اس موضوع پر یہ دور و زہ سینیار منعقد کیا ہے جس کی نیپر یونیورسٹی کے حلقوں میں اور کہیں نہیں ملتی۔ خدا کرے کہ دوسری جامعات بھی اس کا تسبیح کریں اور جدید تعلیم یا فتنہ حلقتے میں اس کتاب کے محاسن کا تعارف ہوتا رہے۔

والسلام علیکم ورحمة الله وبركاته

شماراحمد فاروقی

بمبئی۔ ۳ مارچ ۱۹۹۶ء

Donated By
Dr. RAJ BAHADUR GOUR

ہماری کتب خانہ

۱۱۰/-	حافظ افراد احسن	ازواج مطہرات فہرست (اول، دوم)
۸۵/-	سید ابوالاعلیٰ مودودی	آخرت کی حقیقت قرآن کی روشنی میں
۶۵/-	مولانا عبد القیوم حقانی	علمائے احاف کے جیرت انگیز واقعات
۳۰/-	ڈاکٹر محمد قاسم سید	اسلامی تعلیمات کو تبیز
۶۰/-	علی اصغر حبیبی	عبد نبوی کے نادر واقعات
۲۰/-	ڈاکٹر نعیم احسن	قرآن اور جدید علوم
۲۰/-	نطف اللہ گبیر	سیرت کو تبیز
۵۰/-	علام حسین ذوالفقار	اقبال کا ذہنی ارتقاء
۹۵/-	ڈاکٹر بیہقی محدث عضری	اقبال فکرِ اسلامی کی تشكیل جدید
۳۰/-	ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی	اقبال اور محبت رسول
۹۵/-	پروفیسر غوث الرحمن باشی	اقبال کا تصویر دین
۱۵۰/-	سید وحید الدین فقیر	روزگارِ فقیر (علامہ اقبال کی سرگزشت)
۷۰/-	سید عبدالصبور طارق	علامہ اقبال اور قروی اولیٰ کے مسلمان مجاہدین
۹۰/-	ڈاکٹر محمد حمید اللہ	عبد نبوی میں نظام حکمرانی
۱۲۵/-	ڈاکٹر محمد حمید اللہ	خطبات بھاول پور
۶۵/-	ڈاکٹر محمد رواس	فقہ حضرت ابو بکر بن
۹۵/-	حضرت شاہ ولی اللہ	فقہ حضرت عمر
۵۵/-	آباد شاہ پوری	دعوت و عنایت کے روشن ستارے
۸/-	ڈاکٹر محمد رضی الاسلام ندوی	قرآن کا تصویر انسانیت
۲۵/-	پروفیسر ایم اے عظیم	قرآن اور سائنس
۱۵/-	سطریت ریحانہ	قرآن اور خواتین
۱۱/-	مولانا محمد جوود عالم فاسی	قرآن کی دعوت فکر
۵۰/-	سید قطب	قرآن کے فنی محاسن
۸۵/-	ڈاکٹر ہبک نور باقی	قرآنی آیات اور سائنسی حقائق
۶/-	سید قطب	قرآن اور دعوت انقلاب
۱۸/-	علی اصغر حبیبی	قرآن مجید اور ہمارا مال دزر

فهرست کتب مفت طلب فرمائیں

اسلامیٹ بک فاؤنڈیشن ۸۱، حوض سونی والاں، نئی دہلی ۱۱۰۰۲